

König der Löwen streift durch Leipzig

Die Dance Company Wiederitzsch begeistert Klein und Groß mit Musical

Schon im Anfang liegt ein Zauber: Daniela Gaubig brachte von ihrer Reise an den New Yorker Broadway eine tolle Idee mit nach Leipzig: das Musical „Der König der Löwen“ aufführen. Tanzen, singen und spielen können wir auch – mindestens genauso mitreißend wie die Darsteller am Broadway, dachte sich die 23-Jährige. Wir, das ist die Dance Company Wiederitzsch – tanzbegeisterte Mädchen und Frauen im Alter von drei bis 22 Jahren.

Was als Idee im Mai dieses Jahres entstand, ist gut sieben Monate später zu einem kleinen Ereignis geworden. „Ein Superknaller“ sind sich alle Mitwirkenden einig: Vor 200 Gästen erlebte die Show kürzlich im Landgasthof Podelwitz, in der Nähe von Wiederitzsch, ihre Premiere. Vier Monate lang trainierten die künftigen „Savannenbewohner“ aus Gohlis, Lindenthal und Wiederitzsch, studierten Texte ein, lernten gleichzeitiges Tanzen und Spielen. Perfekt müsse nicht alles sein, viel wichtiger sei die Leidenschaft, die Energie, die man mitbringe.

Was Tanzen im Verein bedeute? Für Jolanda, die sich im Musical grazil „wie Gras im Wind“ bewegen muss, ist Tanzen „eine totale Ablenkung im Kopf. Ich höre nur die Musik, kann allen Stress ablegen“, so die Schülerin am Evangelischen Schulzentrum. Und nicht zu vergessen „die Mädels an sich und die vie-

len Freundschaften, die durch den Verein entstanden sind“, ergänzt Theresa. „Wir helfen uns auch gegenseitig. Klappt beispielsweise die Hand-/Fußkoordination nicht sofort, probieren wir einfach so lange, bis sie sitzt.“

Zu den vielen Unterstützern gehörten neben den Eltern der jungen Tänzer

auch der Verein für Motivation, Kommunikation und berufliche Bildung (VMKB) in Leipzig. „Gemeinsam mit dem Jobcenter führten wir Aktivierungshilfen durch“, berichtet VMKB-Mitarbeiterin Simone Gaubig. „Junge Leute haben beim Bau der Kulissen geholfen. Sandy, Christopher und Pasqual

gehörten zu jenen, die sie zusammen mit Ausbilder Michael Kaiser umsetzen. Das Ziel, eine erfolgreiche Premiere, habe alle zusätzlich motiviert.

Mittlerweile ist wieder Alltag in den Trainingsbetrieb der Dance Company Wiederitzsch eingezogen. Geübt wird derzeit an zwei Orten: dem Aktiv Forum Gohlis-Arkaden und dem Jugendclub Lindenthal. „Zu den über 80 Kindern und Jugendlichen hat sich noch eine Frauengruppe gesellt“, freut sich Constanze Siegner vom Vorstand des 2008 gegründeten Vereins. Eingebunden sei sie in die aktuelle Produktion jedoch noch nicht. „Es ist mehr die Freude am Tanzen, welche die Frauen zusammenführt. Wer ebenfalls mitmachen möchte – bitte melden! Ein bisschen Power und Rhythmusgefühl sollte man aber schon haben.“

Gleiches gelte für die Jungen. „Wir trainieren auch Hip-Hop und viele andere aktuelle Tänze“, lockt die Vorstandsfrau die oftmals zögerlichen Jungs an. Vielleicht sind sie bei den nächsten Vorstellungen schon dabei: „Unter dem Motto Kinder für Kinder möchten wir unseren ‚König‘ auch vor Mädchen und Jungen aus Kitas und Schulen präsentieren.“ Gesucht sind außerdem weitere Aufführungsorte in Leipzig. Schließlich ist der König der Löwen ein Musical für die ganze Familie. *Ingrid Hildebrandt*



Der Verein Dance Company Wiederitzsch hat das Musical „Der König der Löwen“ einstudiert und erfolgreich zur Premiere in Podelwitz dargeboten. Foto: André Kempner